



Théâtre du Lyon

# Trois Contes de Grimm

FICHE TECHNIQUE

*Sans Lumière*



# 3 contes de Grimm

Création 21 mai 2022 ✦ Durée 50min  
Festival de Caves, Besançon ✦ Tout public à partir de 6 ans

*Contes collectés par* **Jacob et Wilhem Grimm**  
*Mise en Scène* **Julien Gauthier**

*Jeu* **Anne-Laure Sanchez**

*Lumières* **Rémi El Mahmoud**

*Son* **Fred Beverina**

*Costumes* **Madeline Cramard**

*Co-production* **Théâtre du Lyon Festival de Cave**

# Contacts

## Administration et Diffusion

Julien Gauthier

06 24 61 37 26

[contact@theatredulyon.fr](mailto:contact@theatredulyon.fr)

[www.theatredulyon.fr](http://www.theatredulyon.fr)

## Note importante

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Des adaptations sont tout à fait envisageables, mais il est indispensable de nous consulter avant.

Merci de nous contacter pour toute adaptation.

## Arrivée et départ de la compagnie

L'équipe arrive à J-1 au soir.

**Veillez prévoir un emplacement pour la voiture.**

Si le lieu d'accueil est proche de Lyon, l'arrivée peut se faire le jour même.

Tout le personnel compagnie repart le lendemain de la représentation, sauf pour les structures proches de Lyon.

# La scène

Ouverture minimale : **4 m**

Profondeur minimale : **4 m**

Salle nue ou habillage minimal selon la configuration du lieu.

# Le décor

Plateau nu, pas de décor.

# Le public

Les spectateurs sont assis sur des cousins,  
des tapis, des chaises, des bancs ou des gradins.

**Ce matériel n'est pas fourni par le Théâtre du Lyon**

Les entrées et sorties du comédiens se font les cotés et derrière le public.

# Le son

**A fournir par la structure d'accueil :**

1 prise électrique à proximité de l'air de jeu

En cas d'absence d'électricité à proximité, nous pouvons éventuellement jouer sans  
batterie, nous prévenir impérativement.

**Matériel fourni par le Théâtre du Lyon:**

Un ordinateur avec sortie mini-jack

1 ou 2 enceintes Bose S1

Une rallonge

Du scotch est prévu pour les passages de câbles.

# La lumière

La représentation se déroule à la lumière du jour.  
Si c'est nécessaire nous allumerons l'éclairage présent dans le lieu de représentation.

# Les loges

Une loge devra accueillir le comédien.

Elle devra être éclairée convenablement et équipée d'une table et de deux chaises.

La proximité de sanitaires sera appréciée.

Merci de mettre à disposition :  
2 serviettes de toilette  
des bouteilles d'eau, du café, du thé, des fruits, des biscuits...

# Costumes

Le Théâtre du Lyon s'occupe de l'entretien du costume.  
En cas de tournée loin de Lyon,  
l'accès à une machine à laver et à un fer à repasser sera apprécié.

# Maquillage / coiffure

La comédienne est autonome.

