

4 La voix des migrants

Le Domaine d'O adapte à partir du jeudi 7 l'histoire bouleversante d'Alpha Kaba, jeune journaliste guinéen réduit à l'esclavage par les milices libyennes avant qu'il rejoigne la France.



PHOTO IRÈNE VIGNAUD

"Ce qu'il a vécu est tellement fort qu'on a tous les ingrédients d'un héros de théâtre", explique Julien Gauthier quand il repense à sa rencontre avec Alpha Kaba en octobre 2019. "Je suis tombé de ma chaise", se souvient le metteur en scène de la compagnie Théâtre en pierres dorées. Le sujet de sa prochaine pièce, coproduite par le Domaine d'O et présentée à partir du mercredi 7, est tout trouvé : "Faire connaître cet homme, continuer à raconter son histoire."

Car la vie d'Alpha Kaba, journaliste en Guinée-Conakry, menacé de mort, contraint de fuir son pays à 25 ans, rescapé de l'enfer libyen et miraculé d'une tragique traversée

de la Méditerranée, est l'histoire de centaines de milliers de personnes. D'abord visage des migrants, il est depuis devenu leur porte-parole avec son livre *Esclave des milices* (éd. Fayard), et le témoin d'une époque que l'on croyait révolue : celle de la traite des Noirs. "En Libye, Alpha est vendu 200 € sur un marché aux esclaves où les Noirs sont triés par taille et affamés pour ne pas se révolter", précise Julien Gauthier.

Sur scène, quatre comédiens se donnent la réplique "dans un exercice théâtral nourri par une ligne mythologique" pour raconter comment une vie heureuse bascule dans l'horreur. "Mais toujours avec l'objectif de rapporter, à la manière du conte. La violence n'est pas montrée : on la vit, on l'entend." Le metteur en scène a aussi fait le choix de se focaliser sur la vie de l'auteur avant son arrivée en France, "celle que l'on connaît moins", dans un décor épuré et une dynamique "presque joyeuse". Un clin d'œil à Alpha Kaba, "qui reste un homme très positif malgré son parcours" et sera présent mercredi 7 en amont du spectacle pour une conférence.

Elleñ Seïra

Mercredi 7, jeudi 8 et dimanche 9 à 20h au théâtre Jean-Claude-Carrière, au Domaine d'O, 178 rue de la Carrièreasse. Tél. 0 800 200 165 (n° vert).
Entrée : 20 € (16 €). Mercredi 7, le spectacle est précédé d'une conférence d'Alpha Kaba à 18h dans la pinède (gratuit sur réservation).

MERCREDI



MONTPELLIER

♥ EXIL POLITIQUE

Alpha Kaba, création de la cie Théâtre en Pierres Dorées, mise en scène par Julien Gauthier d'après l'adaptation du livre "Esclave des milices" (ed. Fayard) d'Alpha Kaba, interprétée par Djamil Mohamed, Sandra Parfait, Damien Gou et Mohamed Brikat. L'histoire et les souvenirs d'Alpha Kaba, jeune journaliste d'une radio locale guinéenne contraint à l'exil forcé, esclave des milices libyennes et rescapé d'une terrible traversée de la Méditerranée. Spectacle d'ouverture de saison, précédé d'une conférence d'Alpha Kaba à 18h dans la pinède (gratuit sur réservation). En partenariat avec SOS Méditerranée. À 20h au théâtre Jean-Claude-Carrière, au Domaine d'O, entrée nord, 178 rue de la Carrièresse. Tél. 0 800 200 165 (n° vert). Entrée : 20 € (16 €).

JEUDI

8



LA SÉLECTION GAZETTE DU JEUDI

DR



© IRENE VIGNALD

• ALPHA KABA
Théâtre à 20h au Domaine d'O

MONTPELLIER EXIL POLITIQUE

Alpha Kaba, création de la compagnie Théâtre en pierres dorées, mise en scène par Julien Gauthier d'après l'adaptation du livre "Esclave des milices" (ed. Fayard) d'Alpha Kaba, interprété par Djamil Mohamed, Sandra Parfait, Damien Gou et Mohamed Brikat. L'histoire et les souvenirs d'Alpha Kaba, jeune journaliste d'une radio locale guinéenne contraint à l'exil forcé, esclave des milices libyennes et rescapé d'une terrible traversée de la Méditerranée. En partenariat avec SOS Méditerranée.

A 20h au théâtre Jean-Claude Carrière,
au Domaine d'O, entrée nord, 178 rue de
la Carrière. Tél. 0 800 200 165 (n° vert).

VENDREDI

9

THÉÂTRE

MONTPELLIER

EXIL POLITIQUE

Alpha Kaba, création de la cie Théâtre en pierres dorées, mise en scène par Julien Gauthier d'après l'adaptation du livre "Esclave des milices" (ed. Fayard) d'Alpha Kaba, interprété par Djamil Mohamed, Sandra Parfait, Damien Gou et Mohamed Brikat. L'histoire et les souvenirs d'Alpha Kaba, jeune journaliste d'une radio locale guinéenne contraint à l'exil forcé, esclave des milices libyennes et rescapé d'une terrible traversée de la Méditerranée. En partenariat avec SOS Méditerranée.

A 20h au théâtre Jean-Claude-Carrière, au Domaine d'O, entrée nord, 178 rue de la Carrière. Tél. 0 800 200 165 (n° vert).
Entrée : 20 € (16 €).